

第8回全東北プロ・アマミックスダンス選手権大会

セクションNo.	80								
セクション	選手権・フォックストロット								
1次予選	背番号	1	2	3	4	5	6	個数	判定
1H	19	★	★	★	★	★	★	6	UP
	29	★	★	★	★	★	★	6	UP
	33	★	★	★	★	★	★	6	UP
	46	★	★	★	★	★	★	6	UP
	59	★	★	★	★	★	★	6	UP
	63	★	★	★	★	★	★	6	UP
	78	★	★	★	★	★	★	6	UP
	87	★	★	★	★	★	★	6	UP
	108	★	★	★	★	★	★	6	UP
	144	★	★	★	★	★	★	6	UP
	161	★	★	★	★	★	★	6	UP
	187	★	★	★	★	★	★	6	UP
	2H	26	★	★	★	★	★	★	6
30		★	★	★	★	★	★	6	UP
39		★	★	★	★	★	★	6	UP
53		★	★	★	★	★	★	6	UP
60		★	★	★	★	★	★	6	UP
70		★	★	★	★	★	★	6	UP
79		★	★	★	★	★	★	6	UP
94		★	★	★	★	★	★	6	UP
127		★	★	★	★	★	★	6	UP
151		★	★	★	★	★	★	6	UP
179		★	★	★	★	★	★	6	UP

セクションNo.	80						※同点の場合、全東北プロアマミックス規定により、審査員長採点を優先する。		
セクション	選手権・フォックストロット								
							◎		
2次予選	背番号	1	2	3	4	5	6	個数	判定
1H	19		★					1	
	29	★	★		★	★		4	UP
	33	★		★	★	★	★	5	UP
	46	★		★		★		3	
	59	★	★	★	★	★	★	6	UP
	63			★	★	★	★	4	UP
	78		★				★	2	
	87	★		★	★	★		4	UP
	108	★	★		★			3	
	144						★	1	
	161								
	187		★	★			★	3	UP
2H	26	★	★	★	★			4	UP
	30	★			★	★	★	4	UP
	39	★	★	★	★	★	★	6	UP
	53								
	60	★	★	★	★	★		5	UP
	70	★		★		★	★	4	UP
	79		★	★		★		3	
	94			★				1	
	127						★	1	
	151	★	★		★	★	★	5	UP
	179		★		★		★	3	UP

第8回全東北プロ・アマミックスダンス選手権大会

セクションNo.	80	※同点の場合、全東北プロアマミックス規定により、審査員長採点を優先する。							
セクション	選手権・フォックストロット						◎		
準決勝	背番号	1	2	3	4	5	6	個数	判定
	26		★	★	★			3	UP
	29		★	★				2	
	30				★	★		2	
	33	★						1	
	39	★	★			★	★	4	UP
	59	★	★	★	★		★	5	UP
	60	★		★	★	★		4	UP
	63			★	★	★		3	UP
	70					★	★	2	
	87	★		★	★			3	UP
	151	★	★			★	★	4	UP
	179						★	1	
	187		★				★	2	

セクションNo.	80	※同点の場合、全東北プロアマミックス規定により、審査員長採点を優先する。							
セクション	選手権・フォックストロット						◎	審査員	
決勝	背番号	1	2	3	4	5	6		
	26	7	1	6	5	7	5	1 山本 薫	
	39	4	3	3	6	2	4	2 八重樫 仁文	
	59	1	4	4	1	1	1	3 大日向 香輝	
	60	3	5	5	4	3	2	4 小杉 吉也	
	63	6	7	1	3	4	6	5 桜中 幸夫	
	87	5	6	2	2	5	7	6 蒲生 恵美子	
	151	2	2	7	7	6	3		

								出身県
優勝	59	中野 志津子	吉田 剛	宮城県	吉田ダンススクール			
2位	39	田中 礼子	佐藤 信行	宮城県	サトウノブユキダンススクール			
3位	60.1	小倉 うめ子	加賀 雄大	青森県	吉田ダンススクール			
4位	87	藤原 和子	黒木 輝美男	秋田県	クロキダンススクール			
5位	63.1	大沼 久美子	小野澤 玲太	宮城県	吉田ダンススクール			
6位	151	小野 功	増淵 万里子	福島県	上野ダンス教室			
7位	26	富澤 直美	菊谷 義信	岩手県	きくやダンシングスタジオ			